



翁登賢 璀璨吹糖一甲子

2017-05-31 記者 張芸瑄 報導

讀取中

相傳「吹糖」有六百多年的歷史，而如今這項技術已漸漸失傳。吹糖的糖是由麥芽糖及白砂糖混合而成，再用炭火緩慢熬煮，火候與溫度大大影響糖的延展性。被譽為臺灣國寶的吹糖人翁登賢，走遍各國與臺灣各地，翁登賢說：「會做到不能做為止，現在的人有空就多試試看、吹吹看，以後如果失傳了才不會留下遺憾。」透過此篇報導，簡扼了解吹糖人翁登賢的人生經歷，並明瞭吹糖需要哪些材料以及製作步驟，最後透過影片一窺在臺北信義A9區翁登賢親自吹糖的實際情形。

資料來源：翁登賢

音樂來源：YouTube音樂庫(Side Path)



Tweet



新馬戲崛起 藝文新活力

新馬戲正漸漸崛起，將為台灣表演藝術界注入一股新活力。

運動電影 離社會多遠

淺談運動電影獨特的題材與背後價值。



▲TOP

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 空污最前線 火力發電廠
- 浪浪天堂 臺灣巴克協會
- 過去時光 童玩溫度

總編輯的話／張巧宜



本期為107級最後一期喀報，稿件數與內容相當豐富，共有29篇，以聲音和影像為主。頭題「陳年魔法 布袋木偶雕刻師」報導脈絡清晰，內容流暢，點出傳統產業正在流失，期待引起大家的重視。

本期頭題王／張芸瑄



阿美族女孩，喜歡大海。一生若不經得風浪哪叫人生。有種就靠自己，人生最大的懲罰是後悔、是冷漠。

本期疾速王／彭書耘



矛盾特質的集大成，興趣使然的少女，有很多不切實際的夢想需要被打破但大概不是現在（不過要多吃青菜水果）

本期熱門排行



讀貓園 紿給中途貓一個希望
陳昱彤／人物特寫



陳年魔法 布袋木偶雕刻師
張芸瑄／影音新聞



新創媒合派對 清交大舉徵才
鄭懿君／影音新聞



程式教育 全球動起來
韓舒容／文化現象



生態之盾 環境信託
張博倫／影音新聞

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2017 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by DODO v4.0