



《平凡的一天》 簡單而不易

記者 陳盈璇 文

2018/09/30

不易，是不改變，更是不容易。

大眾對於偶像的定義，可能是帥氣的、高大的、可愛的，我們能給出千百種答案，但卻從不會是毛不易這樣「平凡的」。2017年夏天，剛結束護理師實習的毛不易因為機緣巧合報名參加了《明日之子》，一檔中國的音樂選秀，偶像養成類節目。對於毛不易這類選手而言，可以說是格格不入，甚至被懷疑是「走錯比賽」，畢竟沒有一個偶像會在錄影前灌自己一瓶白酒，通紅著臉上台，只為撫平緊張的情緒。

然而這麼一個沒多大特色的年輕小伙，打破了大眾的既有認知。用樸實的聲線，唱出所有人內心深處的渴望；用鏽掉的琴弦，彈出最簡單的旋律，開啟他平凡而不平凡的音樂旅程。

不甘混為眾人 一心只想變有錢

靦腆的笑容、傲嬌的小表情，是毛不易給人的第一印象，如此平凡，人海中這樣的男孩可能數不勝數。

《如果有一天我變得很有錢》，他寫給大家的第一首歌，歡快的基調，第一次聽便能跟著哼唱，甚至縈繞於腦海中，簡單卻富有極強感染力。第一次聽到這歌名，也許會覺得這人在做白日夢，但有夢可做，有何不可？在這繁忙的社會中汲汲營營，利用偷閒而來的幻想，是生活的一劑調味，更是未來的一道曙光和動力。





毛不易參加《明日之子》的官方宣傳海報。(圖片來源 / 明日之子微博)

對於大部分人來說，最簡單最實際的夢想，就是「變有錢」。有錢的人總說著錢不重要，但誰又知道沒錢的人整日為錢所惱的感覺呢？風涼話誰都會說，因為你不是當事人，所以不必感同身受，也不必負責任。這樣最簡單卻無人看破、說破的道理，毛不易用最歡快的語調唱了出來，詞曲中搭配專屬的口哨聲，看似雲淡風輕，實則刻骨銘心。

我相信每個人在小時候都曾經覺得自己與眾不同，是最特別的那個。沒有人甘心成為眾人，去當一個什麼都不會的「麻瓜」，誰不希望自己能有一番作為，更深入一點地說，「變有錢」並非字面上那樣的膚淺，與其說是物質生活上的提升，不如說是不再平凡沒有目標。「邪惡的人不再掌握話語權」即道出了對這個世道的不平，更是給自己的一種抱負。

細膩的詞曲與觀察 道出世人心聲

「當你走進這歡樂場，背上所有的夢與想，
各色的臉上各色的妝，沒人記得你的模樣。」——《消愁》

人生就是一場不斷的拉扯與拔河，這點毛不易看得很清楚。心中那份傲氣，催促著自己不要甘於平凡，直到年紀漸長，那份外露的野心被生活消磨，我們開始學著收斂，掩藏自己的情緒，只為了能夠在這個世界苟且的生存。但是在多少個深夜，多少次黃湯下肚後，我們開始承認自己的迷茫、自己的傻；怨嘆自己的碌碌無為、平凡無用，甚至質疑自己存在的價值。

「像我這樣尋找的人，像我這樣不甘平凡的人，你還見過多少人？」世界上到底有多少這樣的人，歌詞中沒有給予任何的回答，我們已經有了答案，毛不易的歌就是這樣，直白，但道出了無數人想問想說，卻無處發洩的心聲。「像我這樣莫名其妙的人，會不會有人心疼。」人就是如此的矛盾而且自虐。即使在被生活抽了無數耳光之後。

毛不易《像我這樣的人》MV。(影片來源 / [Youtube](#))

一葷一素 複雜過後最想念的日常

「太年輕的人，他總是不滿足，
固執地不願停下，遠行的腳步。」——《一葷一素》



毛不易於《明日之子》總決賽演唱畫面。(圖片來源 / 明日之子微博)

一葷一素，代表著家中飯桌上簡單的飯菜，不是大魚大肉，足以溫飽，卻幸福的可以。最簡單的日常，不是崇尚物質，而是和那個在心上的人一起，儘管只是一同坐在樹下乘涼，晚風輕拂，仍舊勝過千山萬水。

我們一直在尋找著與眾不同的方法，用最複雜的方式，帶著面具過生活，度過每個我們嚮往著的「不平凡」，但是真的很累吧？一路以來的央求，從離家到受傷，滿身瘡痍，最終最想念的，卻是之前最想逃離的生活。

也許是出外打拼的遊子、到異地唸書的學生，我們總有一天會離開父母的臂彎，走出舒適圈；也許是出於自願，或者是逼不得已；也許期待，或是不安，都是必經路程。兜兜轉轉，最後仍舊想要回去那個熟悉的空間，那段已逝的時光，想要看見那張想念的臉孔。由於家庭背景、求學等種種原因，離別對於我而言，可以說是習以為常，但卻始終無法從心的接受它。每次聽了毛不易的歌，總是不禁莞爾，甚至感到心酸，我想家了，想念那些平凡的一切了。

平凡不易 芬芳一生

「這是最平凡的一天啊，你也想要嗎？
生活可以沒那麼複雜。」——《平凡的一天》

《平凡的一天》是我在這張專輯中最喜歡的一首歌。最簡單的東西，卻最易忽略；最簡單的東西，卻最難得到。

毛不易新專輯主打歌《平凡的一天》MV。(影片來源 / [Youtube](#))

我們總是追求那些離我們遙遠的東西，也許是距離造成美感，也許是天生反骨，所以對於「平凡」這件事，抱持著多為負面的想法，能避則避，不過平凡的定義究竟是什麼？小時候我們總幻想成為超人，擁有最酷炫的能力，甚至去改變這個世界，不過仔細想想，我們何必去追求成為一顆奪人視線的彗星，也許平凡的力量更能溫柔的改變這個世界。

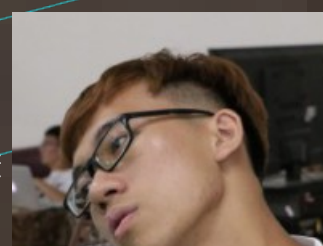
不，為什麼我們非要去改變這個世界呢？或者是說，易還是不易，談何容易。

歡快的曲調，直戳人心的歌詞，是聽了毛不易的歌後最直接的感受，如此特別。如果那天他沒有抱著那把吉他平凡的亮相，我們可能就此擦肩於人海了。

縮圖來源：[毛不易微博](#)。



記者 陳盈璇



編輯 何浚捷

