

## 將花園帶進校園 林雨濃打造花院子

2021-05-22 記者 李怡臻 報導

走進國立陽明交通大學位於竹北的客家文化學院，除了一棟宏偉的客家圓樓之外，最讓人眼睛為之一亮的，就是校舍一旁充滿許多花花草草的角落了。各種顏色的花將這個空間妝點得五彩繽紛，就像是一座精緻可愛的歐式庭園，而「花院子」就是這家餐廳的名字。

花院子餐廳老闆娘是位有氣質又十分熱心的經營者，一走進門，每個沖咖啡、包裝食物的動作，都在不經意間流露出她的優雅。皮膚白皙、臉上也不時露出微笑，在談吐之間，都能感受到她的溫柔與和煦，這一切讓人不難把她和花院子的環境連結在一起。優美的環境和高雅的老闆娘，形成了一幅和諧美麗的畫面。



▲ 花院子餐廳外觀有著繽紛的花花草草。(圖 / 李怡臻攝)

## 無心插柳的山芙蓉

經營一家餐廳並非易事，大學就讀工業工程管理學系的林雨濃，受到母親的影響，開始從事花藝與餐飲等工作。但由於本身並沒有這方面的專業，也沒有經營餐廳的經驗或背景，一開始在起步時，還得請專業的師傅指導、學習餐點的製作等。回憶起花院子的起源，她笑著說這完全是一個「無心插柳的結果」。

國立陽明交通大學機構典藏系統版權所有 Produced by IR@NYCU

讀 0

推文

二代創生

看見客庄的新生命力



談到花院子，就不得不提起位於苗栗南庄的山芙蓉咖啡。

山芙蓉是一家位於苗栗南庄的咖啡廳，而店址正是林雨濃和母親生活的老家。由於母親喜愛大自然、且又愛出國的緣故，在自家周遭栽種了各式各樣的花花草草，將環境布置得彷彿歐洲庭院一般，但由於太吸引了，常會有遊客以為是景點而闖入，於是母女倆乾脆經營起咖啡廳，讓大家都能夠一同分享這個美麗的環境。

## 一眼定情 遇見花院子

雖說這是一個偶然促成的情況，但山芙蓉咖啡一營運就是二十幾年。而經歷過那麼長一段時光的經營，林雨濃和母親都對於工作感到倦怠，希望能夠好好休息一陣子，於是山芙蓉咖啡便歇業了。這時，有位身為陽明交大校友的朋友建議，竹北的陽明交大客院校舍裡有個閒置了兩年多的空間正在招標，那位朋友不停遊說，希望他們能夠到竹北去開餐廳，但母女兩人一開始都拒絕了這項提議，直到他們親眼看見了客院的環境。

「那時候朋友帶我們來，我們一看到這個地方，就整個被吸引住了，從這裡面看出去的那片草地、那條小河、還有旁邊的三合院，這邊的整個環境，都讓人感到很舒服、很放鬆。」望向窗外，林雨濃面帶微笑的描述。

由於被客家文化學院的景色所吸引，即便先前二十多年的咖啡廳經營，已經讓母女倆產生職業倦怠，但他們還是決定要在這邊開一家餐廳，想將心目中的那片美麗庭園帶入這個舒服的環境裡，於是便投入了籌備工作中。

在公家機關裡規劃一間餐廳不容易，其中光是跑流程就花了半年之久，經歷了四處奔波，終於在耗時一年之後，林雨濃於2018年將花院子帶進了陽明交大客院。餐廳的空間是校舍的一體，從窗外看出去甚至就能看見學生、老師在走動，它的存在，已經是客院的特色之一了。



▲ 花院子外圍種滿了許多花花草草，彷彿客家學院的花園一般。（圖 / 李怡臻攝）

## 花開結實 生活踏實

如今的花院子，主要是由林雨濃和丈夫呂建融共同經營，而丈夫本身並沒有餐飲業的相關背景，但因為對烹飪的喜愛而開始鑽研料理，如今已經是花院子的主廚了。從餐點的製作到服務客人，都常能看到夫妻倆親力親為、熱情有禮的服務著大家，從一句「歡迎光臨」、「謝謝」，到整個環境的布置、花草的擺放等，都能感受到他們的用心，讓人從踏進餐廳到走出門外，都能夠保持輕鬆愉快的心情，就好像走進自家的庭園用餐一樣。

當提起往後的藍圖及規劃，林雨濃言語之間留露出了低調、踏實。她說，會有花院子的誕生，其實只是單純的把優美的環境帶到喜歡的地方而已，希望在這個充滿水泥建築的城市，能夠多一點充滿綠意的角落，所以花院子的背後其實並沒有乘載著什麼偉大的夢想，她沒有太多的野心，也不會有要將它發展成連鎖企業的目標，只是希望能夠收支平衡、並且持續營運下去。她強調，守著這一方小天地，認真的經營下去，便是最好的事了。



▲ 花院子餐廳老闆娘林雨濃正在製作餐點。(圖/李怡臻攝)

## 任憑時光流逝也帶不走的美好

花院子如今的模樣其實和當初林雨濃的想像差不多，而其中始終如一的，便是每當看到客人喜愛這個環境、對花草等布置讚賞有加，便會覺得很欣慰、很有成就感。經營餐廳數年，林雨濃深知無法讓所有的客人都滿意，也沒有辦法達成百分之百的好評，但只要能夠安心的經營餐廳，並且和這個美麗的環境相守到老，就是一件既幸福又踏實的事情了。

秉持著踏實的觀念經營著餐廳，林雨濃很滿足於這樣的生活，每天和這個美麗的環境相處，並且招呼客人、製作餐點。由於花院子的主要客群，大部分都是附近的太太們來喝下午茶、或是和朋友聚會等，所以很令人意想不到的是，在百貨公司周年慶期間，花院子的營業額居然受到了不小



的影響。但即便在經營上偶爾會遇到瓶頸，經營花院子對於林雨濃來說，依然是件踏實且美好的事情。

在花院子裡看不到商業的影子，也好像沒有營業額、銷售等壓力，這家餐廳的存在就像是親切的鄰居，讓走進來的客人們都能夠舒服的享受一段時光。雖然它不像其他的咖啡廳有著精緻的裝潢，但卻能讓客人們好像闖進了歐洲的庭園一般，也有如回到家一樣舒適自在，沉浸在花園裡的慢步調裡。

在課業或公務繁忙的午後走進這個充滿花草的院子，彷彿能夠從時間的手上偷走一個下午，與花草為伴，就這麼將自己沉浸在和暖且慵懶的氛圍裡。



▲ 花院子餐廳內部的氣氛很舒適，就像在自家庭院一般自在。（圖 / 李怡臻攝）

## 花花草草 串起母女的羈絆

從花院子餐廳老闆娘林雨濃的描述中可以得知，其實如今會有花院子的存在、自己會喜歡種植及培養植物、以及先前在苗栗南庄經營山芙蓉咖啡等經驗，是受到了母親翁美珍很大的影響。

翁美珍在年輕時就開始批花、開花店，並且經營自家環境、種些植物讓人看起來心情放鬆等。母親對於林雨濃的意義，除了啟蒙、並帶領她從事餐飲業之外，也將喜愛園藝、種植花花草草的這個部分，帶進了她的生命中，不僅牽動著日後的個人發展、甚至關乎著事業的經營。而這些影響除了林雨濃之外，也擴及了她的丈夫，造就了夫妻兩人一同經營花院子餐廳。

在訪談的過程中，母親翁美珍在林雨濃的描述裡是位懂得生活、有品味、且有想法也有格調的高雅婦人，不僅喜歡花花草草與美麗的環境，更有能力常常出國旅遊，因此將自己居住的老家布置得彷彿歐洲庭院的角落。透過林雨濃的描述，我彷彿能夠看到翁美珍在自家庭院裡，身著一身裙裝、並且拿著精緻的澆水器，彎下腰來細心的照顧每一多花、每一株小草的畫面。



正因為翁美珍對於經營咖啡廳、布置環境等有一套自己的看法，並且讓林雨濃能夠身處這樣的環境中，才有了長達二十幾年從事餐飲業、經營山芙蓉咖啡的時光，並將版圖從苗栗擴散至竹北，在陽明交大客院的校區裡，創造了讓人忍不住多看一眼的美麗餐廳。



▲ 林雨濃受母親影響，開始踏入園藝的世界。（圖 / 林雨濃提供）

六木的咖啡職人 林昭媛

▲TOP

