



• 「演民手快」表演劇照

陽明手語社 有聲與無聲的穿梭

• 文、圖／手語社



想像一下靜默的世界。

旁人兀自的交談中你知道聲音穿越了你的身體，不過並未流連或者產生意義，只見眾人紛亂張口的畫面，不同表情交替閃爍著；廣播的尋人尋物、鳴笛聲的警告你無法接收，救護車緊急的呼喊更是鬧得雙方不悅；媒體中歌曲與配樂是種非直接體會的概念，文學上用韻則是抽象不實際的妝點，視覺成為你與世界最後的連線。

思考著認同、歸屬與社會化：「我們的母語，是手語。」這句話充分體現了一個社會當中，手語 (sign language) 的價值。

學習語言的魅力，在於以躬親的姿態了解一個文化，實質的參與互動中人與人有了交流，情感上便不難翻越高牆——手語也不例外，而它所蘊含的社會意義更為複雜，聾朋友(全聾／重聽)、手譯員、聽人大眾分別站在社會的那些位置，抱持什麼樣的心態？



• 與民舞社、熱舞社、國標社共同舉辦四社舞展。



• 同學們相約練習手語

陽明手語社

陽明手語社成立至今二十年，自民國八十一年從陽明戲劇社中獨立，面對如此龐大的社會議題，我們藉由創意表演的方式來提升大眾對手語的興趣及認同，進而重視喑啞人士的權益。而本學期也增加了台北啟聰學校的課業輔導，讓社員親身與聾朋友接觸，切身了解其處境並提供實質幫助；此外也邀請中華民國聾人協會至校共同推廣手語教學，藉由講題內容來逐步了解聾人文化的意涵。

我們的核心價值：表演、溝通、服務

核心價值一：表演

手語社是陽明的四大康樂性社團之一，在上學期會單獨或聯合友社舉辦小型的成果發表，而下學期則會與民舞社、熱舞社、國標社共同舉辦四社舞展。

表演的素材為「手語歌」，不同歌曲串接在一起，藉由戲劇、舞蹈或兩者兼備的方式，在舞台上呈現標準手語的動感與美感。

「創意」是我社最引以為傲的特色，每一支表演都有其獨特性以及鮮明的個性，歡樂、甜蜜、立志、舞蹈、打鬥等等，都可以是一種基調，表情與眼神的訓練讓演員可以更融入劇情與歌詞，而肢體動作的大膽與誇張，更是抓住觀眾目光的不二法門。

核心價值二：溝通

作為一項語言，溝通顯然是最重要也最基礎的功能，有鑑於手語歌的打法與聾朋友日常溝通使用的文法不大相同，每週一的社課我們選用了中華民國聾人協會編纂的教材《手能生橋》，外聘專業的鄭照斌老師傳授，除了單詞與句子，我們也學習自然手語的打法。



• 同學至啟聰學校課輔



• 「演民手快」表演前的彩排

• 鄭照斌老師講解聾人文化



• 聾人協會的老師分享自己的人生經驗

手語的難度在於它是空間中的語言，不只是手形的變化，手的位置、方向、速度甚至是臉部表情都會對這個手語的意義有重大的影響，初學者一不小心就容易會誤解。

溝通重點在於「尊重對方」，而前提是「互相了解」。除了鄭老師平時講的小故事外，在聾人協會的推廣活動中，聾老師更是分享自己的人生經驗，讓我們更加了解聾朋友的生活。

核心價值三：服務

我們服務的對象是台北市立啟聰學校的學生，年級涵蓋國小、國中、高中，時間點選在期中考之後的隔週二、四晚上 19:00 至 20:30，俾使新進社員們先對手語有初步的認識，以手語及筆談的方式，在啟聰學校宿舍的自修室輔導他們課業上的問題。

藉由與聾朋友直接的教學與互動，將讓社員更深入地了解、尊重聾人文化。結合社團功能與社區服務，落實國立陽明大學真知力行仁心仁術的校訓精神。

• 總檢時聆聽學長姊的回饋



反思

〈鄭照斌老師〉

在這裡（啟聰學校），手語能力還不夠的你們是弱勢；但是在外面的圈子裡，卻是反過來。希望今天你們都能好好體會，慢慢融入他們（聾人朋友）。

〈醫學一劉育如〉

雖然棕髮藍眼妹妹剛開始不屑我、大部分時間都忽略我、最後幫她畫畫像的時候一直催我……><不過最後她問我下星期四會不會來的時候，我還是感動到了！

〈護理一王梓羽〉

今天晚上去啟聰學校做了課輔老師，雖然我好像是在跟小孩子玩，但還是學到好多，要認真練手語了。今天有一個小妹妹說我很可愛喔！還叫我下次還要去呢！好感動。

〈醫學二劉士朋〉

誰說只有我能提供你服務？你開心地調整我的手語並且寫下其他的好奇，在這相互的過程中沒有誰比誰高等，筆與手指翻飛著，就跨越了原本以為不可顛破的高牆，擁有純然的喜悅以及飽滿的意義感。

〈醫學一陳佑詳〉

我想，當語言的流利不再有用，我們還是得回到溝通的本質上。而當他們踏出學校的圈子，就像是地位突然上下翻轉般，也變成角落裡不易被注意的一群，說不定，我們學手語，也是能讓他們更容易被關心的一種善行吧！

〈醫學一謝典戰〉

無聲世界的探險中，我發現，也許，互相理解並不難，只要人們願意敞開心扉。但可能最艱難的，莫過於卸除真心的武裝，赤裸裸地呈現自己。又或許，真心的假面，有很大的部分是由語言組合而成的吧，所以在無聲的世界中，在 W（一位啟聰學校的學童）清澈的雙眸裡，我看見久違的真摯。

想加入我們嗎？

• 聯絡方式：

社長 醫二甲 劉士朋
allelesaros@hotmail.com

副社長 護理二 何郢容
asd872190@hotmail.com