

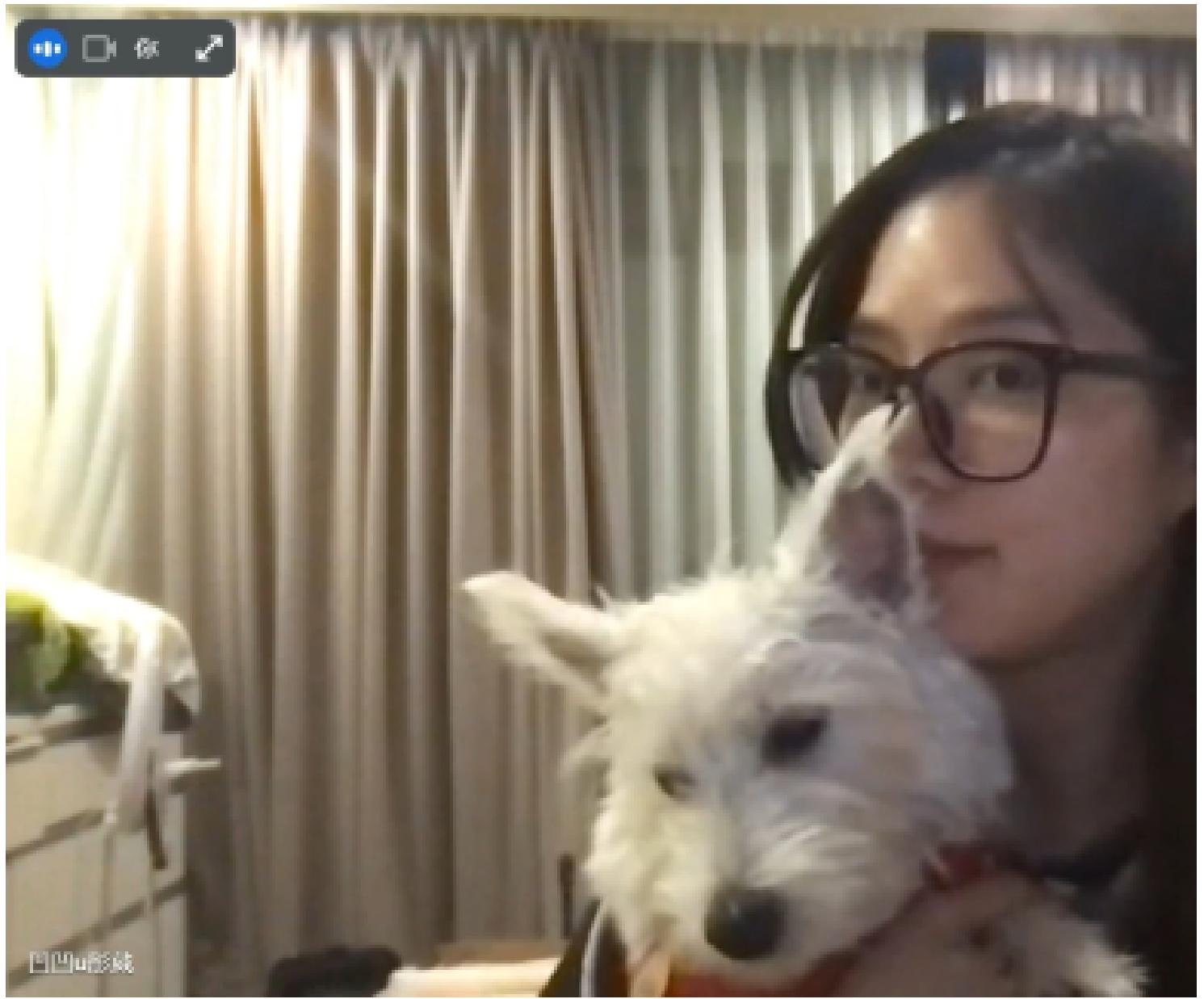
「我覺得我們要訓練的是，你的快樂不應該來自於別人如何評價你。」

刊出日期：2021/12/08 | 文字：廖詠婕 | 責任編輯：鄭兆鈞

全文共2748字，閱讀大約需要6分鐘

本名游彤葳的Youtuber——「凹凹u彤葳」在YouTube的訂閱人次至今已超過16萬。游彤葳在成為Youtuber前從事過不少其他工作，甚至跨足演藝圈，曾在《通靈少女2》演出私生女的角色，也客串偶像劇「狼王子」、參與過Line Pay的廣告拍攝。凹凹u彤葳的YouTube頻道影片類型多為「暗黑戀愛」、兩性話題、感情話題、心理學等。

在本專訪，游彤葳分享她如何看待厭世代，以及活在「厭世的現代」可以擁有的觀念和想法。



▲ 游彤葳接受專訪畫面（照片來源／廖詠婕攝）

先搶先贏的時代

「以前那個年代，做什麼都很容易賺到錢，但現在不一樣。」游彤葳說，Youtuber剛起來的時候，資深Youtuber告訴她，只要每週定期更新影片，有實力成功的機率就比較大。她認為自己進場YouTube的時間其實有點晚，如果她在2016、2017年台灣Youtuber事業發展最旺的黃金時期進來，一定不會是現在這個樣子。游彤葳非常客氣，其實她成立近兩年的「凹凹u彤葳」頻道，直至今年12月訂閱人數已突破16.5萬。

游彤葳認為，每個時代要抓準它的順風口，不管是人工智能、互連網、元宇宙、區塊鏈等，看到某東西好像要起飛了，如果你有能力、你喜歡，都可以去試。

「我比較晚做Youtuber是因為一開始是想當演員，畢竟是戲劇系畢業的，也是一直以來的夢想。」

游彤葳從高中時期就開始演戲，出演舞台劇和各種小角色，大學開始有接觸平面廣告的拍攝，畢業後因為想要繼續演戲，於是持續在大學時工作的咖啡廳打工。後來因為覺得不能再這樣下去，出國去加拿大打工渡假一年，回國後又繼續追求演員夢。

但因為演員的工作不穩定，一檔戲殺青之後，在接到下一檔戲之前就等於失業，於是游彤葳開始覺得想做別的事。游彤葳說，因為一直都有在做網拍，也覺得自己算是會賣東西的人，於是投身汽車業務開始賣車。

「業務當一段時間後，其實我車賣得也滿好。」游彤葳解釋，當時她演員夢尚未澆熄，心想如果不趁現在年輕當演員，或是從事自己想做的工作，未來不一定有機會，當時，剛好透過朋友遇到量子娛樂，就簽約了。於是，游彤葳的夢想從演藝事業跳到賣東西後，又再次回歸到鏡頭前。

游彤葳在訪談中聊到自己過去的目標。她後來決定投身演員以外的工作是因為想求穩定，不想把人生賭在演藝事業上。「人家都說30歲以前大風吹，30歲以後就定位。」游彤葳說，她沒把演員夢再看得那麼絕對是因為別人30歲的時候可能已經有個月入四、五萬的工作，如果她到30歲都還在打工、當小演員追夢，到那時才放棄自己的夢想或許太晚，不如趁還有體力趕快投入其他工作。

游彤葳認為，人生只有一次，雖然傳統價值觀的束縛可能會讓自己擔心害怕，但最慘的人生，是不曾努力過的人生。游彤葳說：「你曾經有這個機會，你輸了會甘願，可是如果你都不曾去拚一次，人生不會幫你實現夢想。」

厭世代下，工作就是你的夢想會是很好的事

游彤葳說：「我的工作就是我的夢想，從演員到業務再到Youtuber，這些都是我有興趣從事的工作。」游彤葳認為，如果工作就是自身的夢想會是很好的事，雖然工作是不可能沒壓力的，但這樣工作起來會比較快樂。

游彤葳強調，路永遠都是人走出來的，夢想可能會卡住，但也可能帶給你很多空間，人生應該要拚一次。「否則我來到這個世界上就只是為了買房子、成家立業，好像沒有追求到什麼東西，可能有些人ok，但我不想要這個樣子。」她很認真地說。



▲ 游彤葳（照片來源 / 游彤葳Instagram）

不可能「複製」上一輩的成功，但可以「走出自己的路」

「確實必須要說1990年後出生的這一代是比較辛苦的，你知道，財富已經分配得差不多了，之前就有人跟我說過類似的話，那個人說除非打仗，不然財富不可能重新分配，我覺得很合理。你要在上位的超級有錢人突然變得沒那麼有錢，讓他的錢往下流，不可能，除非他被政府抓走，但政府不能無緣無故抓人。」游彤葳說出自己對於上個世代的看法。

不過彤葳也說，雖然長輩們出生在台灣經濟起飛的黃金時期，成功地搭上順風車，但他們也經歷了很多現代人絕對無法體會的痛苦的時期，比如以前的年代女權低下，醫療科技也還沒那麼發達，疾病容易大量帶走生命，還有白色恐怖和戒嚴時期，加上以前的警察無法無天，造成過去有很多冤獄等等。

因應時代的不同，厭世代該如何面對？游彤葳認為，如果這一代只想複製上一輩的成功，會非常辛苦。游彤葳說，「同樣的努力方式不可能百分之百複製貼上，公務員和老師也是一年比一年難考，錄取率跟上一輩比起來低到不行……。」她認為，唯一能做的就是努力，多學習、多嘗試，碰到一點（即使只有一點也好）有興趣的東西就努力去鑽研，找出自己可以活下去且活的快樂的方式，去做、去實踐，然後認真走出自己的路就對了。



▲ 游彤葳接受專訪畫面（照片來源 / 廖詠婕攝）



▲ 游彤葳接受專訪畫面（照片來源 / 廖詠婕攝）

厭世代「快快樂樂」的方法：快樂永遠不該來自別人如何評價你

游彤葳認為，任何事帶來的成就和失落本來就是相輔相成，快樂和痛苦也是，沒有人一輩子只有高潮。游彤葳說：「你的快樂不應該來自於別人如何評價你，你的快樂是因為你本身就快樂。討厭我的人會掏出真心走進我的生命嗎？不會。所以沒必要讓外界的負能量干擾自己內在。」這是游彤葳面對令人喘不過氣的負面聲浪時抱有的態度。

她也說明，自己之前有一段被罵得很慘的時間，她把手機和電腦關起來後，發現人生和之前一樣，沒有因為酸民有什麼改變。游彤葳之前在一次東部旅行，身為Youtuber的她工作的一切都在網路上，她覺得煩，把社群媒體全部都刪掉。「旅途的過程非常快樂，關機手機和電腦，我發現我還是我，世界沒有因為網路上的負面留言或是罵人的話變的不一樣」她說。快樂與否永遠不該來自別人如何評價你。



▲ 游彤葳接受專訪畫面（照片來源／廖詠婕攝）

給厭世代的建議：世界觀、心態很重要

在採訪過程中，游彤葳多次提到：「做任何事情取決於你這個人的世界觀是什麼。」她解釋，當她進場的時候，Youtuber的職位也早就飽和，如果她當時是抱持著「啊不行，已經太多人當上Youtuber也成名了，我做不到」的想法，就不會有今天的小成績。「如果你的夢想很大，就會去闖啊，不會一直坐在那邊抱怨自己生錯時代」她笑說。

「不是每個上一代的人都很優秀，有很多這一代的人超越上一代的例子。」游彤葳目光炯炯有神地說。如果踏在同一個基準點上，1990年後出生的厭世代的確要比父母輩更努力，才有可能取得相似的成功，就像Youtuber頻道一樣，越早進場越吃香。但人生何嘗不是這樣？靠著前人累積的經驗成長，即使父母輩已經很優秀，不代表我們不能比他們更優秀，「心態很重要」游彤葳說。

游彤葳透過訪談強調她所要傳達關於厭世代的人們應該具備的觀念——人要正向，不要太悲觀，多做、多學，樂觀一點。還有要學會掌控情緒。她自己並不是一個樂觀的人，但她會在遇到困境時有意識地把自己的負面狀態調整過來。天生的個性難以改變，但心態可以改變。彤葳表示，「情緒不等於人生，失敗只是一時的情緒，是當下的感受而已。很多人會把暫時的失敗想成永遠的失敗，這並不健康。還有心智要夠強韌，心智堅強比擁有再多錢都受用。」

© 2021 All rights Reserved

[更多文章](#)