



學大明陽立國

### 電子報專欄

- ▶ 本期摘要
- ▶ 校園焦點
- ▶ 陽明訊息
- ▶ 行政會報
- ▶ 課輔部落格
- ▶ 捐款芳名錄

### 副刊專欄

- ▶ 山腰部落格
- ▶ 山腰電影院
- ▶ 閱讀生活

### 相簿集錦



這是什麼？

相簿適用IE6, IE7, FireFox, Safari  
IE6請開啟「相容性檢視」瀏覽

快訊 [【校園焦點】「103學年度畢業典禮」隆重登場](#)

### 山腰電影院

#### 【八月心風暴】( August: Osage County )

改編百老匯舞台劇的同名電影《八月心風暴》( August: Osage County )，描述一場發生在美國西部奧克拉哈馬州的家庭風暴。

梅莉史翠普飾演的主角薇奧利特是位患有口腔癌、脾氣暴躁、說話刻薄的母親，同時她還有藥物濫用的問題。她與結婚近一輩子的先生畢佛利同住，他們有三個女兒，都已長大離家，其中小女兒艾薇住在老家附近，可以就近照顧兩老，另外兩位姊姊芭芭拉與凱倫都在遠處，過著自己的生活。直到父親自殺過世，全家人回到

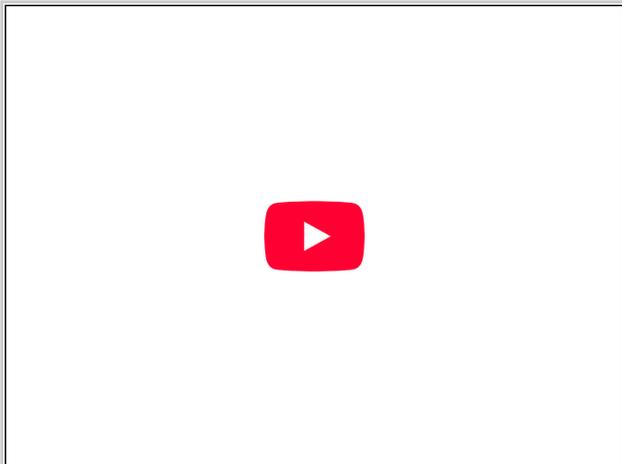
這酷熱小鎮，八月天的一場喪禮讓埋在這家裡許多的未爆彈一一引爆，而這個像是被轟炸過的家，已不再是座安全堡壘，每個人在這裡都受了傷。家，成了他們最不想回來的地方。

畢佛利過世前在家讀著艾略特 ( T.S. Eliot ) 的詩句，那句「我們圍繞著帶刺的梨樹旋轉」( Here we go round the prickly pear ) 幾乎就象徵了這個家的模樣，而薇奧利特就像帶刺的梨樹，說話雖然自覺直率坦白，但在每個聽者的耳裡，卻是尖酸刻薄的話語，總是踩著妳的痛處，不讓妳有一絲喘息的機會。因此，大女兒芭芭拉與老公分居不敢告訴她、艾薇罹患子宮癌也不敢告訴她，她們知道說了之後得到的不會是同理與支持，她們聽見的會是訕笑與批評。如艾薇自己說的，她可不想被母親當瑕疵品看待，為了不被母親的刺給弄傷，她們早已學會保持安全距離。

而這正是帶刺的代價，女兒們不是不關心薇奧利特，只是靠近的時候總換來自己滿身的傷痕。她們離家，不是不愛父母，只是她們想要維持自己的完整，沒有人能永遠圍繞著帶刺的梨樹旋轉，就像這家過去所養的鸚鵡，每一隻都極其短命，因為沒有一隻鸚鵡能夠承受這地方的酷熱，薇奧利特堅持不開冷氣的結果，就是讓鸚鵡無法生存。其實，不僅鸚鵡，家人也是如此，薇奧利特的態度，讓每個人都帶著眼淚逃離她。

暴躁又苛刻的薇奧利特在片中曾有一次落淚，那是她和女兒們談起自己青少年時期的一次失落經驗，不同於其他場景中，薇奧利特在談起自己成長經驗時的憤怒情緒，只有這次她是流著眼淚說著心底最深的感受，曾經她生命中最熱切的夢想，竟被母親用嬉笑惡整的方式對待，她的母親沒有看見她的期待與失落，反而重重地將她的期待從高處摔下，把女兒的失落反應當作自己的娛樂節目看待。原來她會是現在的樣子，是因為過去的她也是被這樣對待，為了生存，她只好放下自己柔軟有感情的那面。如此說來，她的苛刻也是一種自我保護。帶刺的人，初始的目的也是為了保護自己不再受傷，只是家庭複製的影響太大，若未經歷深刻地覺察與反思，我們總是不自覺地重複著在家學到的人際互動模式，那些我們最不喜歡父母說的話，有一天很有可能從我們的嘴裡吐出，我們最不喜歡看見父母的那個表情，有一天也可能在我們的臉上顯現。

劇中的芭芭拉似乎就正要重演母親的悲劇，她的老公、小孩、姐妹都準備要離開她，她就快變成另一棵帶刺的梨樹，快變成新一代的鸚鵡殺手，她的世界就快要變成一片荒原。片尾，經歷這場家庭風波的她，是最後一個離開薇奧利特的家人，她開著車駛在長長的寂寞公路上，或許，那條路才是她心中家的方向。



相愛容易相處難，這句老生常談，卻是很多人與家人互動之後的心底話。好多時候，我們在家感受不是溫暖、卻是冰冷，不是重視、而是輕視。我們的價值不是因為家更變得完整與提升，卻是因為家而顯得破碎與扭曲。

我們能否看見自己在家庭中曾受過的傷？看見自己從這傷中生出的刺？而這刺又如何在我的世界作用，形成我們與人的距離？這部電影能帶給我們這些思考。

全片中最動人的時刻，或許就是前述薇奧利特向女兒說著自己少女時代故事的那段，那時的薇奧利特收起了狂躁，展現了自己脆弱的一面，而這當中有著動人的真誠，女兒們也為著母親心疼，即便這樣的互動只是短暫，但也揭示了一種良好互動的可能。揭露自己的脆弱，同時就開放了一種空間，有機會去接納與同理別人的脆弱，而比起批評與謾罵，其實這才是維繫關係更有效的方法。

<文 / 黃柏威 諮商心理師 >

[\[←\] 回上一頁](#) [\[🏠\] 回到首頁](#) [\[↑\] 回到最上](#)

COPYRIGHT © 2010 NATIONAL YANG-MING UNIVERSITY ALL RIGHTS RESERVED 國立陽明大學版權所有，未經同意，請勿轉載

[關於電子報](#) | [訂閱電子報](#) | [聯絡編輯小組](#) | [友站連結](#) | [上期電子報](#)

發行人：梁宸義 總編輯：王瑞瑤 執行編輯：彭琬玲 網頁維護：凱笛資訊

