



學大明陽立國

### 電子報專欄

- ▶ 本期摘要
- ▶ 校園焦點
- ▶ 陽明訊息
- ▶ 行政會報
- ▶ 課輔部落格
- ▶ 校園點滴
- ▶ 捐款芳名錄

### 副刊專欄

- ▶ 山腰電影院
- ▶ 閱讀生活

### 相簿集錦



這是什麼？

相簿適用IE6, IE7, FireFox, Safari  
IE8請開啟「相容性檢視」瀏覽

快訊 [【校園焦點】亞東醫院成為本校教學醫院揭牌典禮](#)

### 山腰電影院

#### 【刺蝟與女王】( My Queen Karo )

比利時導演朵西芳丹·貝琪 ( Dorothee Van Den Berghe)執導的電影《刺蝟與女王》( My Queen Karo)·以70年代荷蘭的佔屋運動為背景·透過10歲小女孩卡蘿的眼睛·看見在奔放喧囂的時代裡·一個比利時移民家庭的面貌。

卡蘿的父親哈文·帶著妻子妲利亞與女兒卡蘿從比利時來到荷蘭·到這個哈文稱為「可以為所欲為的國度」。當時的阿姆斯特丹因為房價過貴·但又有過多的閒置空屋·因此許多人以居住正義之名發起佔屋運動·他們佔領閒置的空屋·開始在裡頭生活。而這正是哈文心中的大夢。崇尚自由理想、不願服膺主流社會的價值、不願做資本主義奴隸的他·帶著家人與朋友·佔領了一間空屋·他們過著沒有隔間、沒有圍牆的生活。對哈文來說·好像回到了創世的伊甸樂園·那是一個赤身露體也不必害羞的年代·盡與是在這生活的最高原則·這是他們的烏托邦·眾人一同狂歡、飲酒、做愛·擺脫一切會束縛他們的遊戲規則。

但這樣的烏托邦·對卡蘿來說·是怎樣的一個世界？這個看來毫無界線的家·會怎麼影響著卡蘿？影響著家庭裡的成員？

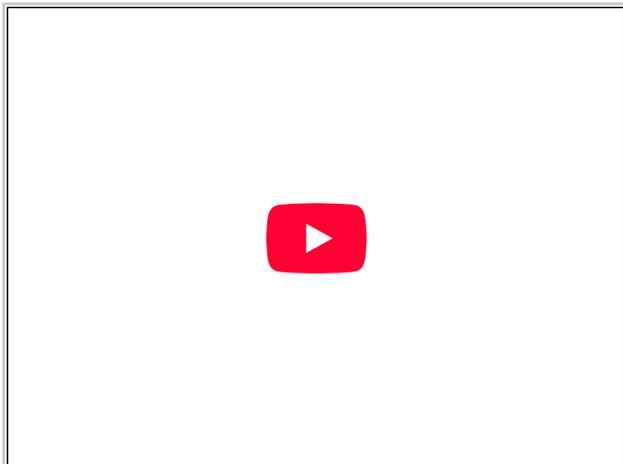
當哈文帶了其他女人回家一同生活時·原先跟著老公揮著自由信仰大旗的妲利亞開始傷心難過。當初他們為了追求更好的生活而離開比利時·可是當家庭都變得破碎時·哪有更好的生活可言？爭取空屋可以共享·但愛情也可以嗎？這是妲利亞的懷疑·她也曾嘗試配合哈文·讓自己沈浸在烏托邦的美夢裡·但那對她而言·顯得太不真實。哈文鎮日追求捍衛居住權·努力維護一個外在的家·一棟建築物·但這個家的內在連結·似乎早已破裂。妲利亞在這個開放空間裡·築起了自己的圍牆·她開始工作賺錢。這些舉動幾乎冒犯了哈文的信仰·不過築牆的意義在於保護自己·如果沒有這道牆·或許妲利亞就無法保護自己的完整·保護自己免於遭受丈夫的多情與開放帶來的傷害。

另外·對於卡蘿的教養方式·兩人也有不同看法。哈文與卡蘿關係親密·但就跟他自己一樣·他想讓小孩走上開放與冒險之路·生活盡是自由與隨性·不要被罪惡感而捆綁生活的無限可能。但妲利亞不是·她認為小孩需要在相對穩定的環境下成長·不論是物質生活條件·還是心靈上對關係的安全感。

卡蘿時常在兩人衝突的價值觀下掙扎·她同情母親的難過·對父親享著齊人之福感到生氣·但她也認同父親所追求的生活價值與理念·不諒解母親背離了他們一直捍衛的信仰。

而也要邁向青春期的她·心靈上正要經歷個體化與獨立的階段·她有隱私的需要·但在這棟屋子裡·沒法幫助她發展這樣的需要。另外·漸漸出現第二性徵的她·也開始對性有想像。但身處在一個對性愛全然開放的環境·對一個孩子而言·是否合適·大人們也存著不同的看法。

父親繼續走著革命之路·母親工作賺錢求生存·處在這當中的卡蘿也不是被動的個體·雖然她無法撼動外頭風起雲湧的世界·但在她的小宇宙中·她學會了游泳·她還有隻刺蝟寵物·陪伴著她度過



孤獨徘徊的時刻。那彷彿是自己的另一個分身，她與牠對話；甚至告訴牠，為了保護牠，只好先將它冰凍起來，等外頭的時局好些，再幫牠解凍。於是卡蘿真的將刺蝟凍在冰箱裡。

當然，這個舉動，無法幫助刺蝟活下來，但這也是這部電影的一層象徵。哈文在保護心中的理想價值，不受資本家或是政府的侵害，而他對卡蘿的教育態度是放任與自由，讓卡蘿百無禁忌地看著所有事物，唯一介意的就是主流價值與宗教對她的「污染」。妲利亞也在保護卡蘿，希望她的成長安穩順利。卡蘿則是保護著刺蝟，同時她後來也成了一個救生員，同樣是個保護的象徵。

可是，不見得每一種「保護」，都對對方最好，有些保護可能會是傷害。《刺蝟與女王》透過卡蘿的眼，溫暖且不太批判地呈現孩童看見的世界，曾經那是天堂，但夢想也曾破碎。我們能從這部電影中去檢視自己家庭裡的價值觀，父母是如何維持或捍衛這些價值，或不同價值觀中又產生哪些衝突與影響；更重要的是，覺察在這些價值下成長的我們，又變成了什麼樣子。

< 文 / 黃柏威 諮商心理師 >

[\[←\] 回上一頁](#) [\[🏠\] 回到首頁](#) [\[↑\] 回到最上](#)

COPYRIGHT © 2010 NATIONAL YANG-MING UNIVERSITY ALL RIGHTS RESERVED 國立陽明大學版權所有，未經同意，請勿轉載

[關於電子報](#) | [訂閱電子報](#) | [聯絡編輯小組](#) | [友站連結](#) | [上期電子報](#)

發行人：梁廣義 總編輯：王瑞瑋 執行編輯：彭琬玲 網頁維護：凱笛資訊

