



## 傳統技藝 「陣」驚全場

2014-11-01 記者 洪雯倩 報導

[8+1](#) [推文](#) [印](#)

近年來，文化資產的保存日益受到重視，為了推廣文化，也為了傳承重要的技藝，文化資產局於九月二十七日到十一月二時三日的周末都會邀請不同的藝陣團隊，在臺中文化創意園區輪番上陣，以八家將、獅陣、鬥牛陣等19種不同的形式演出，吸引了全家大小共同觀看。表演者從小學生到老年人都有，證明傳統技藝不分年齡，而透過這樣的傳承也讓珍貴文化得以留存。



由芳苑國中組成的競技舞龍隊，只有一個女生參與表演。

(照片來源／洪雯倩攝)

媒體歷屆廣告

### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話／郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王／洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王／吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸／人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧／照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔／人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕／人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳／人物



現場將近兩小時的表演，主持人努力為觀眾解說。（照片來源／洪雯倩攝）



鼓藝表演者在拋接鼓棒時，臉上認真專注的神情，表露無遺。（照片來源／洪雯倩攝）



表演者整齊畫一地揮動鼓棒，顯示長久練習的成果。（照片來源／洪雯倩攝）



忠義堂民俗文化工作室的老師傅於獅陣表演中賣力地揮舞著獅頭。（照片來源／洪雯倩攝）



臉譜畫作紅黑陰陽目，外手持扇的，是八家將中的甘將軍，俗稱陰陽仔。（照片來源／洪雯倩攝）



遠從臺南鎮狩宮來表演的八家將，在陣藝中展現了高超的技巧。

(照片來源／洪雯倩攝)



創新的民俗技藝表演舞虎陣中，兩位師傅奮力地展出最好的一面。（照片來源／洪雯倩攝）



女師傅用力地揮舞著大刀，穩健的步伐表現出累積已久的實力。（照片來源／洪雯倩攝）



小男孩雖然年紀很輕，但他專心揮動手中棍棒的氣勢，卻不輸給大人，也使得傳統技藝被傳承與保留。

（照片來源／洪雯倩攝）



風城稻米 「粒粒」在目

在十二月稻穗成熟的時節，新竹縣橫山鄉的佃農開著收割機，一天完成三甲田的收割。



無限可能的夢 白日夢

乒乓和一般人一樣，曾經有夢想，因被現實傷害而退縮，卻意外發現「白日夢」的不可思議，從此開始勇於作夢。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by DODO v4.0